

'Ik heb mijn tarief niet hoeven aanpassen'

Waar zou de lezer Harry Timmerman van moeten kennen? Wie vanaf het prille begin KlusVisie leest, kan zich wellicht nog de wedstrijd Klus van het Jaar herinneren. Die trofee was in 2000 een prooi van Harry. Bijzonder, want Harry begon zijn bedrijf in 1999, het jaar dat de eerste KlusVisie verscheen. Dus gaan we in dit jubileumjaar voor zowel KlusVisie als Harry naar Zaandam en zetten we een boom op over het klussenvak.

JAAP VAN RIJN

5

HET
ZAANSCHE
KLUS
HUIS

HET
ZAANSCHE
KLUSHUIS



HET ZAANSCH KLUSHUIS

Zaankanter Harry Timmerman is vier jaar geleden samen met zijn levenspartner Mirjam Voskamp begonnen met het geven van klus- en timmerworkshops. Daaronder valt ook het geven van cursussen elektra, tegelen en stukworkshops. Onder meer Dirk Lips geeft deze workshops. De



Harry Timmerman & Mirjam Voskamp:
al meer dan twintig jaar klusmaatjes.

andere workshops verzorgt Harry zelf. Als er een grote groep is, dan springt Mirjam bij. Harry en Mirjam kochten de authentieke oude houten werkplaats zo'n zeven jaar geleden en hebben er een mooie, functionele workshopruimte van gemaakt. Het Zaansch Klushuis is een idee van Mirjam. Zij las regelmatig in de krant dat steeds meer mensen niet weten hoe ze bepaalde klussen uit moeten voeren. Ook veel klanten vroegen Harry om lampjes op te hangen en gaatjes in de muur te boren. Harry: "Daar ging op jaarbasis best wat uurtjes inzitten. Want zeg maar nee tegen klanten die je stevige klussen gunnen. We kunnen ze hier de kneepjes van het vak bijbrengen, zo was het idee. Dus besloten we de vrijdag voor de cursussen te reserveren, want ik heb de werkplaats niet dagelijks nodig. Ik werk zo'n 90 procent van de tijd alleen, dat brak me regelmatig op. Nu bieden die workshops een leuke afwisseling. Lekker onder de mensen zijn die enthousiast worden van klussen, van met je handen bezig zijn. Dat geeft voldoening. Mirjam doet de administratie van het klussenbedrijf, stelt de offertes op, houdt de twee websites bij, doet de boekhouding en de cursusadministratie van Het Zaansch Klushuis. Daar heeft ze inmiddels een dagtaak aan. We geven cursussen vooral aan particulieren en ontvangen bedrijfsuitjes. Teambuilding, je kent dat wel. Basisscholen hebben ons inmiddels ook ontdekt. Conciërges laten zich hier regelmatig bijscholen."

Meer informatie: hetzaanschklushuis.nl



De oorkonde van KlusVisie hangt nog steeds in het kantoor van Harry. Wat best confronterend is. Want al zo lang geleden!? Harry trapt het gesprek af met een anekdote die duidelijk maakt hoezeer de tijden zijn veranderd.

Harry: "Ik wilde me destijds inschrijven als Klussenbedrijf Timmerman. Maar dat mocht niet. Want ik beschikte als timmerman niet over een middenstandsdiploma. Dus ik duidelijk maken dat ik een klussenbedrijf wilde beginnen en daar heb je dat diploma niet voor nodig. Dat kon, maar dan mocht ik mijn bedrijf geen Timmerman noemen. Maar dat is mijn achternaam! Ik heb mijn poot stijf gehouden en trok aan het langste eind. Maar goed ook, want die bedrijfsnaam hielp me aan klussen. Ja, het waren andere tijden. Gelukkig werd in dat jaar de Vestingwet ingetrokken die dergelijke overdreven eisen stelde. Mede dankzij de VLOK waar ik lid van ben geworden."

Over welke papieren beschikte je wel?

"Ik ben zowel gediplomeerd elektricien als automonteur. Maar ik wilde gevarieerder werk zelfstandig

kunnen uitvoeren. En dat biedt het klussenbedrijf. Met allerlei cursussen heb ik mij verder bekwaamd."

Hoe ben je de crisis doorgekomen?

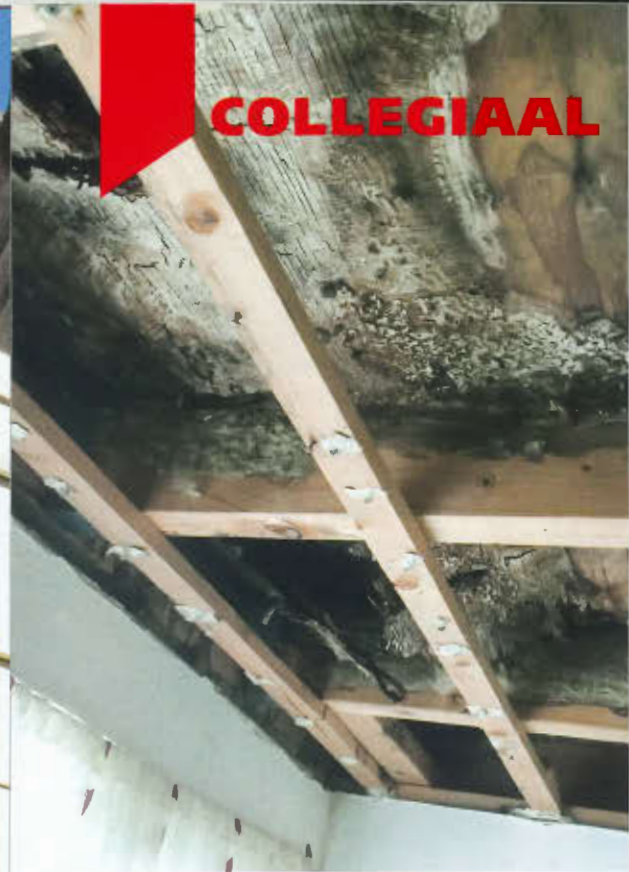
"Best goed, eigenlijk. Dankzij een trouwe klantenkring. Ik heb mijn tarief niet hoeven aanpassen. En dan moet je bedenken dat ik aan de bovenkant zit. Mijn klanten willen best betalen voor kwaliteit, gaan niet voor de laagste prijs. Ik wil niet op prijs concurreren met gasten die geen AOV en andere vaste lasten hebben. Weet je wat een voordeel was van de crisis? Die maakte het plannen van werk eenvoudiger omdat we geen werk voor maanden hadden. Maar qua aanpak bleef alles bij hetzelfde."

Waar wijkt je aanpak af van collega's?

"Ik geef van tevoren nooit een prijs af, met geen enkele klus, ook geen richtprijs. Dat doet niet iedereen. Eerst neem ik het werk op. Aan de hand daarvan bereken ik een offerte die Mirjam vervolgens uitwerkt en per e-mail verstuurd. Dat werkt voor mij perfect. Soms doe ik een klus op regie-basis. Dan kan ik ook samenwerken met mensen die het vak

beheersen, zoals Dirk die de workshop stukadoors geeft in het Zaansch Klushuis. Als ik op regiebasis werk, sturen wij wekelijks een factuur en maak ik veel foto's. Dan weet de klant waar hij of zij aan toe is. Wat me wel opviel tijdens de crisis was dat de specialisten als stukadoors last hadden van buitenlandse krachten die veel lagere tarieven vroegen. En nog steeds vragen. Begrijp me niet verkeerd, ik vind het prima als ze hierheen komen. We hebben gewoon te weinig mensen die in de bouw werken, ze zijn hard nodig. Er zijn er zat die kwaliteit leveren. Maar ik kom ook slecht uitgevoerde klussen tegen. Je ziet dan dat ze niet goed weten hoe ze onze producten moeten verwerken (zie kader Houtrot-red)."

"Uiteraard zie ik ook matig werk van Nederlandse klussers. Onlangs nog had iemand een blokkenwandje opgetrokken en was bezig met blokkenlijm de naad tussen het plafond dicht te smeren. Dus ik vraag of hij die naad niet moest dichtpuren. Want met lijm krijg je nooit die 7 cm vol. Hij dacht van wel. Die muur staat dan los, wat hij tegensprak. Bij toeval kwam ik wat later weer in dat huis, op verjaardagsvi-



KOUD DAK

“Of ik regelmatig broddelwerk tegenkom? Helaas wel. Ik zal je wat voorbeelden laten zien.” Harry pakt zijn mobieltje, scrollt door het fotoarchief en laat een zwartgeblakerd plafond zien. “Zo, huisbrandje?”

“Nee, slecht werk. Gewoon zonder nadenken een koud dak maken. De klant had dit huis net gekocht. Hij belde voor een lekkage, of ik die wilde verhelpen. Bleek de isolatie met water verzadigd te zijn. Achter een gipsplatenwandje zit een badkamer. Dan weet je al zo’n beetje hoe laat het is. Na het verwijderen van het plafond en de isolatie kwam dit te voorschijn. Overal rot: het dakbeschot, de balken, echt verbijsterend. Ik ga nu een warm dak maken, want dat is eenvoudig te realiseren op een plat dak. Dus de isolatie op het dak, dat is veel minder kritisch.”

Toelichting KlusVisie: omdat een warm dak wordt afgedekt door isolatie met daarop de dakbedekking, zal het dak minder worden beïnvloed door temperatuurschommelingen. Koude daken krijgen veel vaker temperatuurschommelingen voor de kiezen, waardoor scheurtjes en dergelijke kunnen ontstaan. Als door krimp en uitzetting openingen in de isolatielaag ontstaan, dan is deze niet meer luchtdicht met vaak condensatie tot gevolg. Je kunt ook een variant van een warm dak toepassen: het omgekeerde dak. Dan breng je de isolatie, vaak harde XPS, op het dak aan op de dakbedekking. Je kunt dan sneller werken. Over de isolatie verdeel je ballast, denk aan dakgrint of tegels. Een dak moet dit gewicht uiteraard wel kunnen dragen en moet een goede afwatering gerealiseerd worden. Een omgekeerd dak is voor geschikt voor daken die vaak betreedt worden, denk aan een dakterras.

site. Dus ik mee met de rondleiding om de verbouwing te bewonderen. Zag ik bij de overgangen scheurtjes. Dus die muur staat los. Daar verbaas ik me dan over. Want er is zat informatie verkrijgbaar om zo’n klus goed uit te voeren om naast een mooi ook een veilig resultaat op te leveren.”

Het wordt hier in de Randstad steeds drukker. Hoe ga je daarmee om?

“Ik neem in ieder geval geen klussen in Amsterdam aan. Veel te druk daar. Ik pak wel klussen buiten de Zaanstreek, in bijvoorbeeld Purmerend, rij ik tegen de file in. Haarlem is ook goed te doen.”

Hoe organiseer je het werk?

“We krijgen dagelijks verzoeken binnen voor klussen. Ik ben inmiddels wijzer geworden, we gaan niet het hele jaar vol plannen. Want je loopt altijd tegen een



HOUTROT

Harry laat wat foto’s zien van een nieuwe klus. De kozijnen van een bedrijfspand waren een paar jaar geleden aangepakt. Op de eerste foto is in de hoek een donkere vochtplek zichtbaar. “Daar bleek het hout zacht te zijn. Dus ben ik overal met de priem gaan prikken en met de vochtmeter metingen uitvoeren. We kwamen erachter dat de zogenaamde vakmensen destijds een op zich goed product als Flexidur van Sigma over het houtrot hadden gesmeerd. Ook zit overal van die keiharde plamuur. En de nieuwe neuslatten waren zowel te kort als niet-ventilerend gemonteerd. Overal onder de latten zit rot. Het glasband is precies langs de latjes aangebracht, geschilderd maar niet afgekit. Dus zit er overal water onder. Echt verschrikkelijk, dit. Het is een mooie klus maar wel een dikke strop voor de opdrachtgever.”



klus aan die langer duurt dan gepland. Dat werkt gelijk door. Mirjam haalde me over om een aantal vrije weken in te roosteren. Die vullen zich toch wel, daar kreeg ze gelijk in. En als er geen klusje uitgevoerd moet worden, ben ik lekker een paar dagen vrij. Dat bevalt goed, want ik ben ook een dagje ouder, kan ik lekker bijkomen.”

Leg je geld opzij voor je oude dag?

“Daar denk ik weinig over na, Mirjam houdt dat goed in de gaten. Ik heb ergens een klein pensioentje en we stoppen geld in beleggingsfondsen. Ik vermoed dat ik wel tot aan mijn 69ste moet blijven werken. En daarna, tja, ik zie mezelf niet helemaal niets doen. Kijk, je kunt je wel voornemen om veel te gaan reizen. Maar ik vrees dat ik dat na een halfjaar wel gezien heb. Ik kom regelmatig oude kerels tegen die voor de lol nog steeds verbouwen. Hier cursussen blijven geven, lijkt me in ieder geval leuk. En wellicht pak ik een paar klussen per week. Ik zal me niet vervelen!”